

2023년 5월 31일

# Emotional Heritage, Flores & Prats at Biennale Architettura 2023


[← 이전](#)
[다음 →](#)


© Adrià Goula, courtesy of the architects.

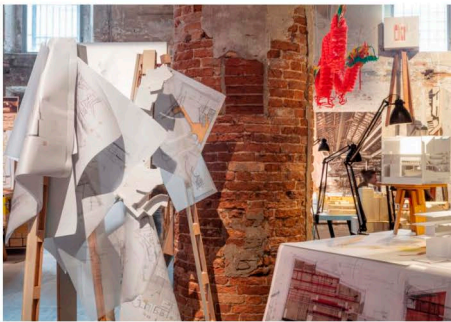
## [Emotional Heritage, Flores & Prats at Biennale Architettura 2023]

2023 제 18회 건축비엔날레 참여 국가관 의 'The Laboratory of the Future'(미래의 실험실)이라는 주제 아래 참가자 및 특별 프로젝트로 사업을 진행한다. 그 중 Flores & Prats 건축가가 'Emotional Heritage' 주제로 전시를 개최한다. 제18회 La Biennale di Venezia의 국제 건축 전시회에서 Flores & Prats의 건축가 Ricardo Flores와 Eva Prats는 디자인 프로세스에 대한 흥미로운 통찰력을 제공한다. Lesley Lokko가 큐레이팅하고, Corderie 메인 전시회에 설치된 Emotional Heritage는 모든 장소에 존재하는 축적된 역사의 층을 포착하는 민감성을 보여준다.

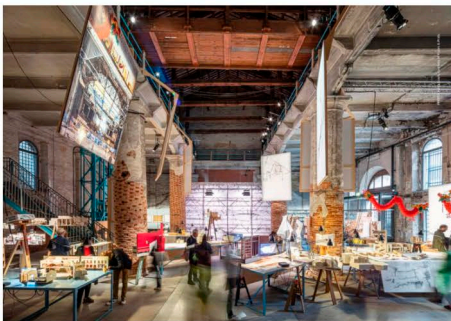
수십 개의 모델, 드로잉, 반복된 디자인의 흔적, 문서, 영화와 애니메이션, 건물 사진을 통해 관람객들은 Flores & Prats 프로젝트에 빠져들게 된다. 바르셀로나에 있는 자신의 스튜디오처럼 Corderie 공간을 점유하고, 스튜디오의 실제 테이블에서 작업하는 주제와 관심사를 제시하는 열린 재료를 통해 창의적인 공간의 분위기를 조성한다. 관람객은 Flores & Prats가 감정과 기억의 저장소로서 장소와 구축된 공간을 어떻게 관찰하는지 경험하도록 초대된다.

“사람들만이 장소에 대한 기억을 담고 있는 것은 아니다. 건물은 또한 그곳을 점유한 용도와 삶의 기억으로 가득 차 있다. 건축된 환경은 땅과 하늘을 이용하는 방식, 거주하는 방식을 말하며 사회적 행동을 반영한다. 건축가로서 건물과 사람이 간직한 기억을 읽는다는 것은 과거에 기대어 미래를 생각하는 일이다.

- Ricardo Flores, Eva Prats



© Adrià Goula, courtesy of the architects.



© Adrià Goula, courtesy of the architects.

