

Cultura

50 recomanacions d'autor del 2016

10 protagonistes culturals de l'any que tanquem
seleccionen les 5 propostes de totes les disciplines
artístiques que els han fet més feliços



Albert Fornas
PERIODISTA I ESCRIPTOR

Ha guanyat el premi Anagrama de novel·la per *Jambalaya*, una crítica al capitalisme inspirada en la societat americana.

● **'Picasso romànic' al MNAC**

No li fem prou cas, però és l'exposició de la dècada a dalt de Montjuïc. El diàleg de vuit segles entre els nostres absis i retauls amb les pintures de Picasso s'ha de veure.

● **A 'House in Asia' de l'Agrupación Señor Serrano**

El meu espectacle preferit de l'Agrupación Señor Serrano. Recrea, per terra, mar i aire (vídeo, maquetes i fins i tot amb *playbacks*) la caça i captura d'Ossama bin Laden.

● **'Kova' de La Veronal**

Una de les perles de la temporada de dansa. Un *workshop* en què Marcos Morau explicava les claus del llenguatge Kova i ens dissecava els secrets de les coreografies de La Veronal.

● **'La mort de Lluís XIV' d'Albert Serra**

És la pel·lícula d'aquest hivern. Amb actors professionals i demostrant una evolució important respecte als seus últims projectes.

● **Svetlana Aleksíevitx al CCCB**

La Nobel russa ens ha fet descobrir que el periodisme pot ser alta literatura. Al CCCB va dialogar amb Francesc Serés, el més semblant a un Aleksíevitx que tenim a Catalunya.



Clara Roquet
GUIONISTA

Es va donar a conèixer com a guionista de *10.000 km* ienguany ha guanyat el premi Gaudí al millor curtmetratge pel reconegut *El adiós*.

● **'You want it darker' de Leonard Cohen**

És l'àlbum de comiat de Cohen. És crepuscular i emotiu, i en certa manera també molt espiritual.

● **'Vol. 71' de Nico Roig**

La música de Nico Roig és un dels meus grans descobriments de l'any, i el nou disc és preciós, ple de matisos i de lletres evocadores.

● **'Todo el tiempo del mundo' de Pablo Messiez**

Una de les millors obres de teatre que he vist en molt de temps, em va commoure profundament i vaig sortir amb la sensació d'haver vist un clàssic.

● **'Les amigues de l'Àgata'**

És una pel·lícula que parla del moment concret en què comences a construir la teva identitat adulta allunyada de les amistats de l'adolescència amb molta veritat i subtilitat.

● **'Léxico familiar' de Natalia Ginzburg**

Converteix el retrat de la quotidianitat i el pas del temps en poesia. Brutal.

MERITXELL ESCOLÀ / LAURA SERRA



Cesc Gay
CINEASTA

Ha sigut el gran vencedor dels premis de cinema d'aquest any amb *Truman*, que li va valdre sis Gaudí i cinc Goya. També ha vist com l'èxit teatral *Els veïns de dalt* arribava a Madrid.

● **'La respiración' d'Alfredo Sanzol**

Una obra de teatre divertida i sobretot emocionant que intenta entendre la crisi d'una dona després que la seva parella l'abandoni.

● **'You want it darker' de Leonard Cohen**

La millor manera de dir adéu d'un dels poetes i cantautors més grans.

● **'Le nouveau' de Rudi Rosenberg**

Un dels films amb els quals m'ho he passat millor aquest any. Cinema francès del bo.

● **'El Bosch a Madrid'**

L'exposició sobre el Bosch al Museu del Prado de Madrid era molt però que molt inquietant.

● **'Born to run' del Boss**

L'autobiografia escrita pel mateix Bruce Springsteen sobre la seva vida. Un relat íntim i sincer que sorprèn.

Jenn Díaz
ESCRITORA

Després de passar-se al català amb *Mare i filla*, acaba de guanyar el premi Mercè Rodoreda per *Vida familiar*.

● **'Domus' de S. Pérez Cruz**

M'emociona i em commou, i la segueixo disc rere disc. Després d'escoltar incansablement *Granada*, ja tenia ganes de poder sentir alguna cosa nova.

● **'Verbena' de Maria Arnal i Marcel Bagés**

La veu de Maria Arnal i la guitarra de Marcel Bagés m'han tornat l'esperança: es poden seguir fent discos de tanta bellesa com *Granada*. Ja espero un disc complet.

● **'Departament d'especulacions' de Jenny Offill**

Un molt bon llibre escrit d'una manera diferent. El tema és dels que més m'interessen: com la normalitat comença a desfil·lar-se i queda en no res.

● **'Anatomia de les distàncies curtes' de Marta Orriols**

Ha arribat amb força al món de les lletres. El seu primer llibre de relats és una meravella... i és només el primer.

● **'Stranger things'**

Em declaro addicta a Netflix. Aquesta sèrie m'ha robat moltes hores de lectura i cinema. Sense ser amant ni entesa en ciència-ficció, em va captivar.



Maria Arnal
CANTANT

Ella és la veu i Marcel Bagés la guitarra elèctrica, i junts són una de les grans notícies musicals del 2016, amb la seva personal recuperació de les cançons populars de *Verbena*.

● **'Fem Públic'**

Un projecte que vol visibilitzar les violències sexuals a l'espai públic, buscant resistències i estratègies que fomentin la sobirania del cos al carrer, a través de les tecnologies de la informació i comunicació.

● **'Let them eat chaos' de Kate Tempest**

Poeta, profeta, rapera, dramaturga... el seu últim disc i el directe a l'Apolo em van trastocar i inspirar profundament.

● **'40 años de éxitos del posfranquismo español' de Las Víctimas Civiles**

La poesia d'Héctor Arnau en el primer disc dels valencians Las Víctimas Civiles és una festa delirant d'ironia i música que s'enganxa de mala manera.

● **'Afasians', de Za! i Loscorderos.sc**

Una trobada explosiva a la Pedrera entre aquests quatre; un *max-mix* de música, ficció absurda, parla desbocada, i molt de ritme, on no sobrava res de res, i em va fer petar de riure.

● **'Jaque' de Pablo Gil**

Un fanzín que retrata, a través del collage i l'humor, la corrupció política nacional des dels principis de la democràcia.



**RYAN GOSLING
SERÀ NEIL
ARMSTRONG**

Ryan Gosling tornarà a treballar amb Damien Chazelle, després de la pel·lícula *La La Land*, en una pel·lícula sobre la vida del famós astronauta nord-americà Neil Armstrong. Es titularà *First man*.

**LES BÈSTIES
FANTÀSTIQUES
DE J.K. ROWLING**

J.K. Rowling ha anunciat que està escrivint dos nous llibres, però de moment el que apareix en català és, el 5 de gener, el guió original del film *Bèsties fantàstiques i on trobar-les*, que expandeix el seu univers màgic.



Miqui Otero
NOVEL·LISTA I PERIODISTA

Ha publicat *Rayos* (Blackie Books), la seva novel·la més íntima, que parla de l'amistat, de fer-se gran i del Raval.

● **'No voy a pedirle a nadie que me crea' de Juan Pablo Villalobos**

Poques veus tan úniques com la del Villalobos. Aquest cop fa una novel·la mexicano-barcelonina, en què la por, la desaparició i els angles morts són el motor d'una comèdia negríssima i dura entre Flann O'Brien i Mendoza. I Villalobos.

● **'Gran salt endavant' de Da Souza**

Els mallorquins Da Souza són com la nina dels meus ulls: divertidíssims, però lírics, increïblement proficients i amb una saviesa natural i gens posposa.

● **Josep Julien i Pol López**

Dos actors teatrals que m'han fet vibrar i recuperar la fe en la literatura narrada sota els focus. Ningú no explicarà una història de bar tan increïblement colpidora com el Josep Julien a *El bon lladre*, i el *Hamlet* del Pol López és un deliri de talent...

● **'Paterson' de Jim Jarmusch**

Ho té tot per no agradar-me gens: una defensa de la poesia quotidiana una mica engolada, un ritme esmortit... Però és una miniatura subtil, graciosa i bonica sobre la incapacitat de viure la vida que t'ha tocat.

● **'The night of' de Richard Price**

Amb aquesta sèrie m'he emocionat de debò. És una denúncia no pamfletària del sistema amb un personatge quixotesco inoblidable interpretat per John Turturro.



Jaume Figueras
PERIODISTA

Mestre dels periodistes de cinema, Figueras ha guanyat el 2016 el Premio Nacional de periodisme i també ha decidit deixar *Cinema 3*, que s'ha acomiadat després de 30 anys.

● **'Sing street' de John Carney**

Un musical irlandès del director de *Once*. Una història dels anys 80 que automàticament et fa re-juvenir no només per la banda sonora, sinó per la manera inspirada i divertida de fer-nos viure una banda estudiantil.

● **'Farándula' de Marta Sanz**

Premi Herralde de novel·la 2015, és un relat sobre personatges del món del teatre i del cinema amb una enlluernadora riquesa de llenguatge i inequívokes referències a *Tot sobre Eva*.

● **'Ragazzo' de Lali Álvarez**

Una obra de teatre sobre la història de Carlo Giuliani, mort per la policia a Gènova el 2001, escrita per Lali Álvarez i amb un Oriol Pla desbordant de vitalitat. Vista al petit teatre Eòlia del carrer Bailèn, et feia viure el drama dels dies de la manifestació antiglobalització.

● **Bruce Davidson a la Mapfre**

Imatges de l'Amèrica dels anys 60 i 70, especialment punyents quan retrata conflictes racials i la vida quotidiana dels més marginats.

● **'Nit i dia'**

Per fi un material adult amb històries creuades escrites per Jordi Galceran i Lluís Alcarazo amb personatges versemblants i no gaire exemplars. Grans interpretacions, de Clara Segura, Marc Martínez, Vicky Peña, Mario Gas i Miquel Fernández fins a l'últim secundari.



Eva Prats
ARQUITECTA

La impressionant rehabilitació que ha fet de la nova Sala Beckett, juntament amb Ricardo Flores (Flores & Prats Arquitectes), ja ha començat a rebre premis.

● **'Madeinusa' al Macba**

Impressionant exposició de Miralda al Macba sobre els seus treballs americans i l'aparició del llibre *El Internacional*, alegre història del restaurant de culte a Nova York que va codirigir amb Montse Guillén.

● **Juanjo Lahuerta, director de la Càtedra Gaudí**

L'arquitecte Juan José Lahuerta planteja el repte de recuperar l'obra i la figura de Gaudí allunyant-se de la mistificació que ha provocat la veneració turística.

● **La superilla a prova**

La voluntat de Barcelona per millorar el seu funcionament urbà ha posat finalment a debat de la ciutadania la llargament estudiada proposta de superilla a l'Eixample. Una jerarquització de carrers que pot donar més ritme a la monòtona retícula de Barcelona.

● **Joan Miró torna a Sert**

Art, arquitectura i jardins es combinen més equilibradament en visitar la Fundació Miró. Les obres del pintor tornen a ocupar les sales de l'edifici original dissenyat a mida pel seu amic arquitecte Josep Lluís Sert.

● **L'aposta de la Beckett**

Suma a la seva cartellera una programació oberta que atraurà al món del teatre disciplines diverses per reflexionar i debatre temàtiques del món d'avui.

Joan Pons
MÚSIC

El Petit de Cal Eril ha publicat *La força*, un dels discos de l'any segons els crítics del *Play*, que continuarà presentant en gira.

● **'Mangy love' de Cass McCombs**

Aquest disc té algunes cançons que podria escoltar en *loop* durant dies. És el meu regal de Reis, bé, espero que ho sigui.

● **'Rattlesnake' de King Gizzard & The Lizard**

Els vaig descobrir fa poc gràcies a l'Hereu Escampa i en Dofí Malalt, que tot gravant me'n van parlar. Aquesta cançó és l'avançament dels 5 àlbums que editaran aquest 2017! L'he de ballar amb els meus fills, com a mínim, un cop al dia.

● **'La cremallera' de Martí Sales**

No se si és gaire ortodox recomanar un llibre que encara no has llegit, però en aquest cas l'ortodòxia ens la podem estalviar. No sé si serà poesia o si serà narrativa, però sé segur que el que hagi escrit en Martí em farà riure i plorar. A més recomano l'editorial que ho edita, Les Males Herbes, perquè tot el que editen té màgia. No fallen.

● **L'Antic Forn de Sergi Ortiz**

Menjar a l'Antic Forn és un plaer immens, no sé fins quan un restaurant amb cuina de proximitat i inspiracions asiàtiques podrà perdurar a la Segarra, però menjar-hi us proporcionarà plaer, molt.

● **Hot Blues a Igualada**

El Hot Blues és un oasi, el temps hi corre diferent i la música hi sona diferent. Pots anar a veure un grup que coneixes o anar-hi sense tenir ni idea del que escoltaràs, però un cop allí, clac, quedes hipnotitzat, el lloc ideal per viure un concert.



Carlota Olcina
ACTRIU

L'actriu ha tingut un any atafegat. A més de tornar a televisió, a la sèrie de TV3 *Nit i dia*, ha protagonitzat *Dansa d'agost* a la Biblioteca de Catalunya i *Incendios* al Teatre de la Abadía.

● **'Biografia del silenci' de Pablo d'Ors**

El descobriment de l'any. Un petit assaig sobre la meditació. Em va captivar per la seva senzillesa, que va directa a l'ànima. A partir d'ara, un llibre de capçalera juntament amb *Cartes a un jove poeta* de Rilke.

● **'Domus' de Sílvia Pérez Cruz**

Al concert de presentació del disc, una vegada més, la Sílvia em va fer vibrar i emocionar amb el seu talent i sensibilitat.

● **World Press Photo al CCCB**

Una oportunitat per informar-se, entendre o qüestionar-se el món en què vivim. Increïble la feina dels fotoperiodistes que ens acosten una crua realitat que no podem deixar de banda. Colpidora.

● **Col·lecció de llibres infantils 'Miranda'**

L'Editorial Edelvives ha presentat aquesta col·lecció de la meua estimada amiga Itziar Miranda, juntament amb el seu germà, el seu marit i una il·lustradora, que expliquen deliciosament la vida i obra de grans dones de la història, com per exemple Frida Kahlo, Marie Curie, Billie Holiday... i moltes més.

● **Ara Malikian**

Recentment estic disfrutant de l'últim disc del violinista libanès, *La increíble historia de Violín*.